

A1-12

Les 4 amis aperçoivent au loin la tour 101 qui se détache dans le ciel

- Nana : Pourquoi a-t-on construit cette tour ?
- Aku : Je n'en sais rien. Amay, tu (le) sais ?
- Amay : C'est pour doter Taipei d'une construction reconnaissable dans le monde entier.
- Mathias : En général, ce sont les monuments historiques qui font la célébrité des villes.
- Aku : Alors, la tour 101, c'est (en quelque sorte) le futur monument historique de Taipei ?
- Nana : Taipei s'est développé à partir de la rivière Danshui, non ?
- Aku : Taipei à l'origine était un petit port fluvial.
- Mathias : Le plus ancien quartier de Taipei est Banka, sur la rive de la rivière Danshui.
- Amay : Eh bien ! On dirait que vous vous intéressez plus à l'histoire de Taipei qu'à ses habitants !
- Nana : C'est normal, quand on est dans une région inconnue (à l'étranger), on est curieux de tout.
- Amay : C'est vrai, après tout.
- Aku : Mais je trouve que de nos jours on est trop pressé de moderniser, les lieux historiques de la ville sont sacrifiés.
- Mathias : On oublie vite l'histoire...
- Amay : Dans certains pays, on fait beaucoup d'efforts pour préserver les sites historiques.
- Nana : On peut voir l'évolution de la culture à travers la transformation des villes.
- Mathias : La culture ou les cultures ? Taipei semble avoir toujours reçu des influences culturelles multiples, et en garde les traces
- Aku : C'est vrai ! De nos jours, par exemple, on côtoie beaucoup d'étrangers à Taipei. Eh bien, plus tard, on retrouvera leurs traces dans l'histoire de la ville, mêlées à celles des Taiwanais.