

A1-18

La soirée de Noël. Tout le monde est sur son trente-et-un (compliments, vœux)

[Une dizaine d'étudiants taiwanais et étrangers sont dans le salon. Sur trois tables près de la fenêtre, on voit des sushis, des petits-fours, des plats chinois. Sur une table ronde, dans un coin de la pièce, des cocktails et des verres. Sur le mur en face des sièges pend un écran. Les photos de Aku – parmi lesquelles beaucoup sont de Nana – défilent sur l'écran au rythme de la musique. Le sapin et les cadeaux sont dans un coin.]

- Anan : (Il entre avec un cadeau dans les mains)
Tu es Amay (C'est toi Amay), je pense. Tu es vraiment belle !
- Amay : Merci ! Euh... C'était un compliment ?
- Anan : Evidemment ! C'est mon meilleur compliment ! Eh, de qui est cette peinture ?
- Amay : De ma mère.
- Anan : Ta mère est mon idole ! (C'est le peintre que je préfère !)
- Amay : Vraiment ? Elle serait ravie si elle savait.
- Aku : Tiens, tu es fan de ma mère, maintenant ? Venez dans le salon, tout le monde est là.
- Anan : Nana ! Tu es belle comme une apparition ! (Il s'agenouille devant elle)
- Nana : Merci !
- Etudiante B : (elle s'approche) Si tu ne fais pas le même compliment aux autres (si tu n'en dit pas autant aux autres filles), on va te faire la tête toute la soirée !
- Anan : Je suis désolé ! Je n'ai pas pu m'en empêcher !
- Etudiant B : Tourne ta langue 7 fois dans ta bouche avant de parler... (Réfléchis avant de parler...)
- Anan : Bien, bien... (il baisse la voix) À vos ordres, Madame...
- Amay : Anan, tu veux bien venir prendre des photos ?
- Anan : D'accord. Qu'est-ce que je photographie ?
- Amay : Le buffet et aussi les filles, si tu veux.
- Anan : Je commence par le buffet.
- Amay : Pourquoi ?
- Anan : Les filles ne vont pas partir, le buffet, si.
- Amay : Tu ne perds pas le nord !
- Anan : C'est un compliment ?
- Amay : Considère ça comme un compliment !
- Aku : Je vois que tous les deux, vous avez encore des progrès à faire !

- Anan : Qu'est-ce que tu veux dire ?
- Aku : Pour faire un compliment qui plaise, il faut se mettre dans la tête de l'autre, penser comme lui !

