

第八單元：颱風夜

文化解析：人文關懷

一般來說，大部分的人認為人文關懷的概念起源於西方人文主義傳統，其核心在於肯定人性和人的價值，要求人的個性解放和自由平等，尊重人的理性思考，關懷人的精神生活等。

對中國人來說，中國文化講究「和諧」，而和諧跟哲學、宗教、美學和文化交流方面有關係。簡單說，人們最重要的是要處理好三種關係：人與自然的關係；人與人的關係，也就是社會關係；以及人內心思想、感情的平衡與不平衡的關係。從儒、道、釋三方面去討論中國文化的人文關懷，可以發現中國人或多或少受到了影響，儒道釋都重視生命價值，儒家對現實的人生充滿了「憂患意識」與責任感，強調用倫理道德來安頓人生，讓人生有價值，也希望世界有秩序，萬物各安其所。道家則認為世界有所「束縛」，現實人生受到了許多的內外束縛，包括生理欲望、心理情緒、感情、知識、意識型態、宗教信仰、道德觀念、家庭規範、社會習俗與國家法令等等，所以用「自然無為」的方式來解脫生命內外的束縛與不自由，希望人能活得自在，讓社會無為而治。佛教則認為「苦業」，生命本質是「苦」的，而且都在輪迴，因此主張用體悟「空」的方式來看破世間真象，而能脫離苦海，以求入涅槃境地。此外，儒、道、釋三家十分重視個人與外在人事物，以及整體環境的關係，也都注重生命的身心和諧，以及人與外在人事物及整體環境的和諧。例如：「天人合一」的觀念或太極陰陽五行等變化。

台灣每到夏秋兩季，總會受到颱風的侵襲，地震的頻率也不計其數，所以更能體會並發揮人文關懷的精神，對於同樣受到颱風造成水患的泰國、菲律賓等東南亞國家，以及飽受地震之苦的中國、日本等，不論政府或民間都能及時伸出援手，在在說明了人文關懷的具體實踐。

